

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**Объединение «Созвездие +»**

(учебно-тематическое планирование 9 ч.в нед, 324 ч. в год)

**1 год обучения: понедельник 3 ч., вторник 1,5 ч, среда 3, четверг 1,5**

число	Раздел	Тема			
			Всего	теория	практика
1	Вводное занятие.	Проведение инструктажа.	3	1	2
2	Вводное занятие	Проведение инструктажа.	1	1	-
	Актерское мастерство	Артист на сцене	0,5	0	0,5
3	Вокально-хоровая работа	Вокальная техника	3	1	2
4	Актерское мастерство	Артист на сцене	1,5	1	0,5
5	Вокально-хоровая работа	Гигиена и охрана голоса	2	2	-
		Вокальная техника	1	-	1
6	Актерское мастерство	Артист на сцене	1,5	0,5	1
7	Вокально-хоровая работа	Вокальная позиция	3	1	2
8	Актерское мастерство	Артист на сцене	1,5	0,5	1
9	Вокально-хоровая работа	Работа над дыханием	3	1	2
10	Актерское мастерство	Артист на сцене	1,5	0,5	1
11	Вокально-хоровая работа	Работа над двухголосием	3	1	2
12	Актерское мастерство	Артист на сцене	1,5	0,5	1
13	Вокально-хоровая работа	Вокальная техника	3	1	2
14	Актерское мастерство	Артист на сцене	1,5	0,5	1
15	Вокально-хоровая работа Актерское мастерство	Гигиена и охрана голоса	2	2	-
		Артист на сцене	1	-	1
16	Актерское мастерство	Артист на сцене	1,5	0,5	1
17	Вокально-хоровая работа	Вокальная позиция	3	1	2
18	Актерское мастерство	Артист на сцене	1,5	-	1,5
19	Концертная деятельность	Участие в мероприятии	3	-	3
20	Актерское мастерство	Артист на сцене	1,5	-	1,5

21	Вокально-хоровая работа	Работа над двухголосием	3	1	2
22	Актерское мастерство	Артист на сцене	1,5	-	1,5
23	Вокально-хоровая работа	Вокальная позиция	3	-	3
24	Актерское мастерство	Артист на сцене	1,5	-	1,5
25	Вокально-хоровая работа	Вокальная позиция Работа над дыханием	1 2	- 1	1 1
26	Хореография	Азбука музыкального движения	1,5	0,5	1
27	Концертная деятельность	Участие в мероприятиях	3	-	3
28	Хореография	Азбука музыкального движения	1,5	0,5	1
29	Вокально-хоровая работа	Работа над дыханием	3	-	3
30	Хореография	Азбука музыкального движения	1,5	0,5	1
31	Вокально-хоровая работа	Работа над гармоническим ансамблем	3	1	2
32	Хореография	Азбука музыкального движения	1,5	0,5	1
33	Вокально-хоровая работа	Работа над дикцией	3	1	2
34	Хореография	Азбука музыкального движения	1,5	0,5	1
35	Вокально-хоровая работа	Работа над двухголосием	3	-	3
36	Хореография	Азбука музыкального движения	1,5	0,5	1
37	Вокально-хоровая работа	Работа над дикцией	3	-	3
38	Хореография	Азбука музыкального движения	1,5	0,5	1
39	Вокально-хоровая работа	Работа над двухголосием Работа над дыханием	1 2	- -	1 2
40	Хореография	Азбука музыкального движения	1,5	0,5	1
41	Вокально-хоровая работа	Работа над ритмическим ансамблем	3	1	2
42	Хореография	Азбука музыкального движения	1,5	-	1,5
43	Вокально-хоровая работа	Работа над гармоническим ансамблем	3	-	3
44	Хореография Вокально-хоровая работа	Азбука музыкального движения Работа над дикцией	0,5 1	- -	0,5 1
45	Вокально-хоровая работа	Работа над дикцией и артикуляцией	3	1	2
46	Актерское мастерство	Вокалист на выступлениях	1,5	0,5	1
47	Вокально-хоровая работа	Вокальная техника	3	-	3
48	Актерское мастерство	Вокалист на выступлениях	1,5	0,5	1
49	Вокально-хоровая работа	Работа над гармоническим и мелодическим ансамблем	1	-	1

		Основы работы с микрофоном	2	1	1
50	Актерское мастерство	Вокалист на выступлениях	1,5	0,5	1
51	Хореография	Постановочная работа	3	-	3
52	Актерское мастерство	Вокалист на выступлениях	1,5	0,5	1
53	Хореография	Постановочная работа	3	-	3
54	Актерское мастерство	Вокалист на выступлениях	1,5	0,5	1
55	Вокально-хоровая работа Актерское мастерство	Основы работы с микрофоном	2	1	1
		Вокалист на выступлениях	1	-	1
56	Актерское мастерство	Вокалист на выступлениях	1,5	0,5	1
57	Хореография	Постановочная работа	3	-	3
58	Актерское мастерство	Вокалист на выступлениях	1,5	0,5	1
59	Вокально-хоровая работа	Основы работы с микрофоном	3	-	3
60	Актерское мастерство	Вокалист на выступлениях	1,5	0,5	1
61	Хореография	Постановочная работа	3	-	3
62	Актерское мастерство	Вокалист на выступлениях	1,5	-	1,5
63	Хореография	Постановочная работа	3	-	3
64	Актерское мастерство	Вокалист на выступлениях	1,5	-	1,5
65	Хореография	Постановочная работа	3	-	3
66	Вокально-хоровая работа Хореография	Основы работы с микрофоном	1	-	1
		Постановочная работа	0,5	-	0,5
67	Концертно-исполнительская деятельность Промежуточная аттестация	Участие в мероприятиях	1	-	1
		Показательное выступление	2	-	2
68	Хореография	Постановочная работа	1,5	-	1,5
	Вокально-хоровая работа	Унисон	2	1	1
		Вокальная позиция	1	1	-
	Вокально-хоровая работа	Унисон	1	-	1
		Вокальная позиция	2	1	1
	Вокально-хоровая работа	Работа с солистами	3	1	2
	Вокально-хоровая работа	Работа с солистами	3	1	2
	Вокально-хоровая работа	Унисон	1	1	-
		Вокальная позиция	2	1	1
	Вокально-хоровая работа	Работа с солистами	3	1	2

	Музыкально-теоретическая подготовка. Вокально-хоровая работа	Теория. Развитие чувства ритма	2	1	1
		Вокальная позиция	1	-	1
	Музыкально-теоретическая подготовка. Вокально-хоровая работа	Практика. Упражнение «Ритмическое эхо»	2	1	1
		Унисон	1	-	1
	Вокально-хоровая работа	Работа с солистами	3	1	2
	Вокально-хоровая работа	Работа с солистами	3	-	3
	Вокально-хоровая работа	Унисон	3	1	2
	Вокально-хоровая работа	Вокальная позиция	3	1	2
	Вокально-хоровая работа	Работа с солистами	3	-	3
	Вокально-хоровая работа	Сводные репетиции	3	1	2
	Вокально-хоровая работа	Сводные репетиции	3	1	2
	Вокально-хоровая работа	Сводные репетиции	3	1	2
	Вокально-хоровая работа	Сводные репетиции	1	-	1
	Концертно-исполнительская деятельность	Участие в мероприятиях	2	-	2
	Вокально-хоровая работа	Сводные репетиции	3	1	2
	Вокально-хоровая работа	Унисон	3	-	3
	Вокально-хоровая работа	Унисон	3	-	3
	Вокально-хоровая работа	Сводные репетиции	1	-	1
	Концертно-исполнительская деятельность	Участие в мероприятиях	2	-	2
	Вокально-хоровая работа	Работа с солистами	3	-	3
	Вокально-хоровая работа	Унисон	3	1	2
	Вокально-хоровая работа	Вокальная позиция	3	-	3
	Вокально-хоровая работа	Унисон	3	-	3
	Вокально-хоровая работа	Вокальная позиция	3	-	3

	Вокально-хоровая работа	Вокальная позиция	3	-	3
	Вокально-хоровая работа	Работа с солистами Вокальная позиция	1 2	-	1 2
	Концертно-исполнительская деятельность	Участие в мероприятиях	3	-	3
	Теоретико-аналитическая работа	Теория. Беседы о творчестве исполняемых композиторов и авторов слов	2	1	1
	Вокально-хоровая работа	Сводные репетиции	1	-	1
	Концертно-исполнительская деятельность	Участие в мероприятиях	3	-	3
	Концертно-исполнительская деятельность	Участие в мероприятиях	3	-	3
	Теоретико-аналитическая работа	Практика. Рассказ о жанрах музыкального творчества	2	1	1
	Вокально-хоровая работа	Сводные репетиции	1	-	1
	Концертно-исполнительская деятельность	Участие в мероприятиях	3	-	3
	Концертно-исполнительская деятельность	Участие в мероприятиях	3	-	3
	Вокально-хоровая работа	Сводные репетиции	3	-	3
	Вокально-хоровая работа	Сводные репетиции	3	-	3
	Концертно-исполнительская деятельность	Участие в мероприятиях	1	-	1
	Промежуточная аттестация	Творческий показ	2	-	2
	ИТОГО:		216 ч.	45	171