

## 1. Учебный план

дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы  
«Вокальное созвездие +»

№ п/п	Модуль	Часы	Промежуточная аттестация
1	Модуль 1-го полугодия	151	2
2	Модуль 2-го полугодия	169	2
	<b>Итого</b>		<b>324</b>

### Учебный план модуля 1-го полугодия обучения

№	Наименование разделов и тем	Кол-во часов	теория	практика	Формы подведения итогов
1.	Вводное занятие	<b>4</b>	2	2	Прослушивание
2.	<b>ВОКАЛЬНО-ХОРОВАЯ РАБОТА</b>	<b>72</b>	18	54	Педагогическое наблюдение
	Гигиена и охрана голоса	4	4	-	Беседа
	Вокальная техника	10	2	8	Педагогическое наблюдение
	Работа над двухголосием	10	2	8	Педагогическое наблюдение
	Вокальная позиция	10	2	8	Педагогическое наблюдение
	Работа над дыханием	10	2	8	Педагогическое наблюдение, опрос
	Работа над дикцией и артикуляцией	10	2	8	Педагогическое наблюдение, опрос
	Основы работы с микрофоном	8	2	6	Педагогическое наблюдение
	Работа над гармоническим и ритмическим ансамблем	10	2	8	Педагогическое наблюдение
2.	<b>ХОРЕОГРАФИЯ</b>	<b>34</b>	4	30	Педагогическое наблюдение
	Азбука музыкального движения	14	4	10	Показательное выступление
	Постановочная работа	20	-	20	Показательное выступление
3.	<b>АКТЕРСКОЕ МАСТЕРСТВО</b>	<b>34</b>	8	26	Педагогическое наблюдение
	Артист на сцене	18	4	14	Показательное выступление
	Вокалист на выступлениях	16	4	12	Показательное выступление
5.	<b>КОНЦЕРТНО-ИСПОЛНИТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ</b>	<b>7</b>	-	7	Концерт, отчетный концерт, творческий показ
6.	Промежуточная аттестация	<b>2</b>	0	2	Отчетный концерт
7.	<b>Всего</b>	<b>153</b>	<b>32</b>	<b>121</b>	

--	--	--	--	--	--

№	Наименование разделов и тем	Кол-во часов	теория	практика	Формы подведения итогов
1.	ВОКАЛЬНО-ХОРОВАЯ РАБОТА	<b>76</b>	16	60	Педагогическое наблюдение
	Вокальная техника	10	2	8	Педагогическое наблюдение
	Работа над многоголосием	12	2	10	Педагогическое наблюдение
	Вокальная позиция	6	2	4	Педагогическое наблюдение

**Учебный план модуля 2-го полугодия обучения**

	Работа над дыханием	6	2	4	Педагогическое наблюдение, опрос
	Работа над дикцией и артикуляцией	6	2	4	Педагогическое наблюдение, опрос
	Основы работы с микрофоном	12	2	10	Педагогическое наблюдение
	Работа над гармоническим и ритмическим ансамблем	14	2	10	Педагогическое наблюдение
	Основы сценической культуры	10	2	8	Педагогическое наблюдение, беседа
2.	<b>ХОРЕОГРАФИЯ</b>	<b>34</b>	4	30	Педагогическое наблюдение
	Азбука музыкального движения	14	4	10	Открытый урок для родителей
	Постановочная работа	20	0	20	Концертное выступление
3.	<b>АКТЕРСКОЕ МАСТЕРСТВО</b>	<b>34</b>	8	26	Педагогическое наблюдение
	Артист на сцене	18	4	14	Беседа
	Вокалист на выступлениях	16	4	12	Концертное выступление
4.	<b>КОНЦЕРТНО-ИСПОЛНИТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ</b>	<b>20</b>	0	20	Концерт, отчетный концерт, участие в конкурсах
5.	Мероприятия воспитательного характера	<b>5</b>	0	5	Самоанализ
6.	Промежуточная аттестация	<b>2</b>	0	2	Отчетный концерт
	<b>Всего</b>	<b>171</b>	<b>28</b>	<b>143</b>	