

Управление образования и молодежной политики администрации г.о.г. Бор
Нижегородской области
Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования
Дом детского творчества "Каравелла"

Рассмотрено и принято
на заседании педагогического совета
Протокол № 4
от 27.06.2023г

Утверждаю
Директор Бычкова М.Н.
Приказ № 57 от 27.06.2023 г

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа

«Развивайка»

Социально-гуманитарной направленности

Срок реализации: 1 год
Возраст обучающихся: с 5 лет

Составитель программы:
Епифанова Алена Владимировна
педагог дополнительного образования

2023 год
г.о.г. Бор

Лист корректировки программы

Название ДООП - «Развивайка»

Творческое объединение «Развивайка»

| № | Раздел программы | Вносимые изменения |
|----|----------------------------|--|
| 1. | Пояснительная записка | - |
| 2. | Содержание программы | - |
| 3. | Учебный план | - |
| 4. | Календарный учебный график | Изменен календарный учебный график в соответствии с расписанием на 2023-2024 учебный год |
| 5. | Список литературы | Обновлен список «Нормативно-правовых документов» |

Вносимые изменения ДООП рассмотрены и одобрены на заседании педагогического совета МАУ ДО ДДТ «Каравелла» Протокол № 4 от 27.06.2023 года

Директор

Бычкова М.Н.

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

1.1. Актуальность программы

Старший дошкольный возраст – самоценный этап развития познавательной активности ребенка, под которым понимается не только процесс усвоения знаний, умений и навыков, а главным образом, поиск знаний, приобретение знаний самостоятельно или совместно со взрослым под его тактичным руководством. Одним из эффективных методов познания закономерностей и явлений окружающего мира является метод экспериментирования. Программой предусмотрено использование электронного дистанционного обучения посредством группы «ВКонтакте» и в Вайбере.

1.2. Направленность программы

Программа **социально-гуманитарной** направленности **предназначена** для детей среднего дошкольного возраста и направлена на создание условий для развития интеллектуальных, познавательных способностей ребенка, развитие мотивации к исследовательской деятельности и творчеству.

1.3. Новизна, педагогическая целесообразность и отличительные особенности программы

Познавательное развитие детей старшего дошкольного возраста характеризуется следующими тенденциями:

- Восприятие становится более развитым. Дети оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Они могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку – величине, цвету; выделять высоту, длину и ширину.

- Совершенствуется ориентация в пространстве.

- Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7 - 8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д.

- Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Они могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия.

- Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать сказку по заданной теме.

Увеличивается устойчивость внимания. Доступная сосредоточенная деятельность в течение 15 – 20 минут. Он способен удерживать в

памяти, при выполнении каких - либо действий.

Новизна программы состоит в том, что данная программа формирует первоначальные исследовательские умения дошкольников, включает в активную познавательную деятельность.

В основу данного цикла занятий положена программа, разработанная В.Л. Шарохиной, И.В. Смолярчук, Е. В. Марудовой, О. В. Дыбиной, так же в занятия включена опытно-экспериментаторская деятельность. Цикл занятий построен с учетом лексических тем, изучаемых по «Программе обучения и воспитания в ДОУ»

Материалом занятий служат игры и упражнения, направленные на развитие познавательных процессов, воспитание личностных качеств.

1.4. Адресат программы

Программа предназначена для детей в возрасте 5-6 лет. Набор обучающихся для обучения по программе «Развивайка», осуществляется согласно заявления поступающего, имеющего желание заниматься и согласия его родителей.

1.5. Цель и задачи программы

Цель программы: развития познавательных процессов и творческих способностей у детей старшего дошкольного возраста.

Основные задачи:

Обучающие:

- Познакомить и закрепить представления детей о цифрах в пределах 5
- Формировать навыки устного количественного и порядкового счета, навыков сравнения.
- Дать знания об окружающем мире и природе.
- Познакомить со свойствами различных материалов (дерево, металл, пластмасса, резина)
- Расширить знания о воде, песке, воздухе, и их свойствах.
- Расширить и обобщить знания детей о бытовых предметах, их назначении, пользе для человека
- Активизировать словарь по дням неделям, временам года, месяцам

Развивающие:

- Развивать восприятие цвета, формы, величины, пространства, времени.
- Формировать концентрацию, переключение и распределение внимания.
- Стимулировать речевое развитие путем тренировки движений пальцев рук.
- Развивать художественно – графические навыки.
- Тренировать зрительную, слуховую, моторную память.

Воспитательные:

- Воспитывать аккуратность, доброжелательность, взаимоподдержку.
- Прививать навыки здорового и безопасного образа жизни

- Воспитывать организованность (умение не мешать товарищам; заниматься сообща; готовить материалы, необходимые для занятия);

1.6. Объем ДООП и срок освоения

Срок реализации программы - 1 год, 144 часа в год.

1.7. Формы организации деятельности:

Форма организации деятельности - групповая (изложение теоретического материала, работа с дидактическим материалом)

Формы проведения занятий: учебное занятие в форме: бесед, выполнении творческих заданий, работы с дидактическим материалом, игры.

Методы проведения занятий – словесный, наглядный, практический, объяснительно-иллюстративный, репродуктивный, игровой, экспериментальная деятельность.

1.8. Режим занятий

Формирование групп осуществляется в начале учебного года, количественный состав групп – 10 человек.

Занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 академических часа.

Продолжительность одного академического часа 25 мин. с перерывом между ними по 10 мин.

1.9. Ожидаемые результаты

Результатом обучения детей по данной программе будут следующие знания, умения и навыки:

Будут знать:

- Свойства различных материалов.
- Называть части суток, устанавливает их последовательность.
- Называть признаки и количество предметов.
- Называть домашних животных и какую пользу они приносят человеку.
- Различать и называть некоторые растения ближайшего окружения.
- Называет времена года в правильной последовательности.
- Различать и называть круг, квадрат, треугольник, шар, куб; знает их характерные отличия.
- Называть предметы мебели, одежды, посуды, некоторые фрукты, овощи, транспорт (автомшины, поезд, самолёт, пароход) ближайшего окружения.
- О жизни в природных условиях диких животных: как передвигаются, чем питаются, как спасаются от врагов, приспосабливаются к жизни в различных условиях

- О домашних животных и их детёнышах (об особенностях поведения, передвижения, о том, что едят, какую пользу приносят людям)

Будет уметь:

Сравнивать количество предметов в группах на основе счета (в пределах 5), а также путем поштучного соотнесения предметов двух групп (составления пар);

- Определять, каких предметов больше, меньше, равное количество.
- Сравнивать два предмета по величине (больше — меньше, выше — ниже, длиннее — короче, одинаковые, равные) на основе приложения их друг к другу или наложения.
- Определять положение предметов в пространстве по отношению к себе (вверху — внизу, впереди — сзади)
- Использовать в речи существительные тематических групп («Обувь», «Одежда», «Транспорт» и т.д.)
- Раскладывать и наклеивать предметы, состоящие из отдельных частей.
- Лепить предметы, состоящие из нескольких частей
- Использовать приёмы оттягивания, сглаживания, вдавливания, прижимания и примазывания.
- Пользоваться инструментами и принадлежностями по изобразительной деятельности.

2. УЧЕБНЫЙ ПЛАН

| №п/п | МОДУЛЬ | ЧАСЫ | Промежуточная аттестация |
|------|--------------------------------|------|--------------------------|
| 1 | Модуль 1-го полугодия обучения | 68 | - |
| 2 | Модуль 2-го полугодия обучения | 74 | 2 |
| | итого | | 144 |

2.1. Рабочая программа модуля 1-го полугодия обучения

| № п/п | Наименование тем и разделов | Количество часов | | | Форма контроля |
|-------|-----------------------------|------------------|--------|----------|---------------------------|
| | | Всего | Теория | Практика | |
| 1. | Вводное занятие | 2 | 2 | - | собеседование |
| 2. | Вода | 4 | 1 | 3 | педагогическое наблюдение |

| | | | | | |
|----|---------------------------------------|----|----|----|---|
| 3. | Песок, глина | 8 | 2 | 6 | педагогическое наблюдение, творческая работа. |
| 4. | Воздух | 8 | 2 | 6 | педагогическое наблюдение |
| 5. | Окружающий мир (растения, животные) | 20 | 5 | 15 | творческая работа, педагогическое наблюдение |
| 6. | Свет и тень | 4 | 1 | 3 | педагогическое наблюдение |
| 7. | Предметы вокруг нас | 8 | 2 | 6 | творческая работа, педагогическое наблюдение |
| 8. | Фокусы | 4 | 1 | 3 | творческая работа |
| 9. | Мероприятия воспитательного характера | 2 | - | 2 | педагогическое наблюдение |
| | Итого часов: | 68 | 18 | 50 | |

3. 1. Содержание программы модуля 1-го полугодия обучения.

1. Вводное занятие.

Комплектование группы. Планирование работы. Задачи на учебный период. Инструктаж по технике безопасности. Собеседование.

2. Вода.

Теория: Свойства воды. Значение воды в жизни человека. Вода в окружающем мире. Беседы на тему: «Где можно встретить воду?», «Кто живет в воде?», «Кому необходима вода?»

Практика: Экспериментирование с водой. Дидактические игры по темам беседы. Творческая работа «Вода вокруг нас».

3. Песок, глина

Теория: Свойства песка и глины (сыпучесть, липкость, способность пропускать воду). Чем они отличаются. Практическое применение глины. Изделия из глины.

Практика: Экспериментирование с песком, глиной. Дидактические игры по темам беседы. Творческая работа из песка, изделие из глины.

4. Воздух

Теория: Свойства и роль воздуха в жизни человека. Что такое ветер?

Практика: Проверить с помощью опытов и экспериментов: существует ли воздух. Дидактические игры по темам беседы. Просмотр презентации «Загрязнение воздуха»

5. Окружающий мир (растение, животные, времена года)

Теория: Огород и воши, Сад и фрукты, Осень, Лес. Грибы. Ягоды, Деревья, Птицы, Домашние и дикие животные, Зима.

Практика: Дидактические игры по темам беседы, творческие работы, игры «Что исчезло?», «Что лишнее?».

6. Свет и тень

Теория: Свет. Источники света. Значение света.

Практика: Экспериментирование со светом и тень. Дидактические игры по темам беседы, творческая работа.

7. Предметы вокруг нас

Теория: Что такое одежда? Беседа о предназначении одежды и ее различие по сезонам года. Понятие посуда. Кухонная, столовая, чайная посуда. Посуда из различных материалов.

Практика: Чтение художественной литературы: «Сказка про то, как одежда обиделась», «Как рубашка в поле выросла», К. Чуковского «Федорино горе», отгадывание загадок, дидактическая игра «Отгадай одежду по описанию»; сюжетно-ролевая игра «Оденем куклу на прогулку», игры «Что исчезло?», «Что лишнее?»

8. Фокусы

Теория: Беседа: Что такое фокусы? Где их показывают?

Практика: Творческое задание: делаем реквизит. Проводим фокус самостоятельно.

9. Мероприятия воспитательного характера. Беседы, творческие работы.

2.2. Рабочая программа модуля 2-го полугодия

| № п/п | Наименование тем и разделов | Количество часов | | | Форма контроля |
|-------|---|------------------|--------|----------|--|
| | | Всего | Теория | Практика | |
| 1. | Лед | 4 | 1 | 3 | педагогическое наблюдение творческая работа |
| 2. | Окружающий мир (растения, животные, времена года) | 24 | 6 | 18 | творческая работа, педагогическое наблюдением |
| 3. | Свет и тень | 8 | 2 | 6 | творческая работа, педагогическое наблюдением |

| | | | | | |
|----|--|----|----|----|---|
| 4. | Предметы вокруг нас | 4 | 1 | 3 | творческая работа, педагогическое наблюдением |
| 5. | Материалы (дерево, металл, пластмасса, резина) | 16 | 4 | 12 | творческая работа, педагогическое наблюдение |
| 6 | Фокусы | 12 | 3 | 9 | творческая работа, педагогическое наблюдением |
| 7. | Аттестация по итогам изучения программы | 2 | - | 2 | опрос, творческая работа, педагогическое наблюдение |
| 8. | Мероприятия воспитательного характера | 6 | - | 6 | педагогическое наблюдение |
| | Итого часов: | 76 | 17 | 59 | |

3.2. Содержание модуля 2-го полугодия обучения

1. Лед

Теория: Что такое лед? Качества и свойства льда. Правила безопасности на льду. Роль льда в природе. Что общего между снегом и льдом?

Практика: Участие в экспериментальной деятельности со льдом. Творческая работа. Дидактические игры

2. Окружающий мир (растения, животные, времена года)

Теория: Утро, день, вечер. Дикие животные. Весна. Насекомые. Растения. Лето.

Практика: Дидактические игры по темам беседы, творческие работы, игры «Что исчезло?», «Что лишнее?».

3. Свет и тень

Теория: Свойства света и тени. Как образуется тень?

Практика: Участие в экспериментах со светом и тень. Дидактические игры по темам беседы, творческая работа «Театр теней»

4. Предметы вокруг нас

Теория: Комнатные растения. Способы ухода за ними. Игрушки. Понятие «дом». Назначение помещений в доме. Предметы мебели и принадлежность их к разным комнатам их назначение. Название и назначение обуви. Группировать обувь по сезонному признаку.

Практика: Чтение художественной литературы, отгадывание загадок, работа с дидактическими играми, творческая работа

5. Материалы (дерево, металл, пластмасса, резина)

Теория: свойства дерева (твердость, прочность, мягкость) и структурой его поверхности (гладкая, шероховатая), свойства и назначения металла, пластмассы, резины, дерева.

Практика: участие в экспериментах с различными материалами, рассматривание разных материалов, описание их различия, свойств.

6. Фокусы

Теория: Беседа: Что такое фокусы? Где их показывают? Что нужно для фокусов? Фокусы с помощью воды, фольги и т.д.

Практика: Творческое задание: делаем реквизит. Проводим фокус самостоятельно.

7. Итоговая аттестация

Теория: Опрос, работа с дидактическим материалом

Практика: Подведение итогов работы: что узнали и чему научились за год, работа с дидактическим материалом

8. Мероприятия воспитательного характера. Беседы, творческие работы.

4. Календарный учебный график

Календарный учебный график совпадает с таковым учреждения. Продолжительность учебного года – 36 недель. Режим работы и режим занятий по утвержденному директором графику. Каникулярный период по графику работы учреждения.

5. Формы аттестации

По итогам реализации программы проводится итоговое занятие.

| Время проведения | Цель проведения | Формы контроля |
|---------------------------------------|---|-----------------------|
| Начальный или входной контроль | | |
| В начале учебного года | Определить исходный уровень развития и ожидания обучающихся от реализации программы. Определение готовности их к восприятию нового материала. Определение уровня обученности, творческих способностей | Собеседование |
| Текущий контроль | | |
| В течении | Определение степени усвоения | • педагогическое |

| | | |
|---|---|---|
| учебного года. По окончании изучения темы или раздела. | обучающимся учебного материала. Определение уровня мотивации и обучающихся. Подбор наиболее эффективных методов и средств обучения для корректировки уровня усвоения знаний и умений. | наблюдение •выполнение творческих и дидактических заданий •степень участия в мероприятиях воспитательного характера |
| Контроль (аттестация) по итогам изучения программы | | |
| В конце курса обучения | Определение результатов обучения. Определение степени усвоения ЗУН материала программы при выполнении самостоятельной творческой работы. | Творческая работа, результаты творческих заданий и практических работ. |

Формы проверки ЗУН обучения:

- собеседование
- педагогическое наблюдение в процессе игровой деятельности
- выполнение творческих заданий
степень участия в мероприятиях воспитательного характера
- выполнение практических работ

Формы подведения итогов:

- Результаты творческих и практических работ, выполненных в течение всего периода обучения
- Выполнение заданий с дидактическим материалом в процессе игры
- Устный опрос

6. Оценочные материалы

| № | Раздел программы | Форма контроля | Критерии и система оценки |
|---|------------------------|--|---|
| | <i>Вводное занятие</i> | Собеседование | Опрос из 10 вопросов. 0-5 правильных ответов - начальный уровень, 6-8 - средний уровень, 9-10 - высокий уровень. |
| | <i>Вода</i> | Творческие задания, работа с дидактическим | Выполнение творческой работы, работа с дидактическим материалом. |

| | | | |
|--|--|---|--|
| | | материалом | 1 уровень – выполняет самостоятельно. 2 уровень – выполняет с помощью взрослого. 3 уровень - не справляется с заданием |
| | <i>Лед</i> | Творческие задания, работа с дидактическим материалом | Выполнение творческой работы, работа с дидактическим материалом. 1 уровень – выполняет самостоятельно. 2 уровень – выполняет с помощью взрослого. 3 уровень - не справляется с заданием |
| | <i>Песок, глина</i> | Творческая работа с дидактическим материалом, игра | Выполнение творческой работы, работа с дидактическим материалом. 1 уровень – выполняет самостоятельно. 2 уровень – выполняет с помощью взрослого. 3 уровень - не справляется с заданием |
| | <i>Воздух</i> | Творческая работа с дидактическим материалом, игра | Выполнение творческой работы, работа с дидактическим материалом. 1 уровень – выполняет самостоятельно. 2 уровень – выполняет с помощью взрослого. 3 уровень - не справляется с заданием |
| | <i>Окружающий мир (растения, животные,)</i> | творческая работа, работа с дидактическим материалом | Выполнение творческой работы, работа с дидактическим материалом. 1 уровень – выполняет самостоятельно. 2 уровень – выполняет с помощью взрослого. 3 уровень - не справляется с заданием |
| | <i>Свет и тень</i> | Творческая работа с | Выполнение творческой работы, работа с |

| | | | |
|--|--|---|--|
| | | дидактическим материалом, игра | дидактическим материалом. 1 уровень – выполняет самостоятельно. 2 уровень – выполняет с помощью взрослого. 3 уровень - не справляется с заданием |
| | <i>Предметы вокруг нас</i> | Творческая работа с дидактическим материалом, игра | Выполнение творческой работы, работа с дидактическим материалом. 1 уровень – выполняет самостоятельно. 2 уровень – выполняет с помощью взрослого. 3 уровень - не справляется с заданием |
| | <i>Материалы (магнит, дерево, металл, пластмасса, резина)</i> | Творческая работа с дидактическим материалом, игра | Выполнение творческой работы, работа с дидактическим материалом. 1 уровень – выполняет самостоятельно. 2 уровень – выполняет с помощью взрослого. 3 уровень - не справляется с заданием |
| | <i>Фокусы</i> | Творческая работа с дидактическим материалом, игра | Выполнение творческой работы, работа с дидактическим материалом. 1 уровень – выполняет самостоятельно. 2 уровень – выполняет с помощью взрослого. 3 уровень - не справляется с заданием |
| | <i>Аттестация по итогам обучения</i> | Устный опрос, работа с дидактическим материалом в процессе игры | Опрос из 10 вопросов. 0-5 правильных ответов - начальный уровень, 6-8 - средний уровень, 9-10 - высокий уровень. Игра с дидактическим материалом по пройденным темам |
| | <i>Мероприятия</i> | Педагогическое | Пассивное участие в |

| | | |
|----------------------------------|------------|--|
| воспитательного характера | наблюдение | мероприятиях воспитательного характера - достаточный уровень, активный исполнитель - средний уровень, активный участник и разработчик мероприятий - высокий уровень. |
|----------------------------------|------------|--|

7. Методическое обеспечение программы

| № п/п | Темы | Форма проведения занятий | Приемы и методы организации образовательного процесса (в рамках занятия) | Дидактический материал | Техническое оснащение занятий |
|--------------|-----------------|---------------------------------|---|---|--------------------------------------|
| 1. | Вводное занятие | Беседа игра | Репродуктивные, игровые | Презентация | Компьютер. Медиапроектор |
| 2. | Вода | Беседа, игра | Репродуктивные игровые, экспериментальная деятельность | Презентация, картины | Компьютер. Медиапроектор |
| 3. | Лед | Беседа, игра | Репродуктивные игровые, экспериментальная деятельность | Презентация, картины, дидактический материал, счетное пособие | Компьютер. Медиапроектор |
| 4. | Песок, глина | Беседа, игра | Репродуктивные игровые, экспериментальная деятельность | Презентация, картины, дидактический материал, счетное пособие | Компьютер. Медиапроектор |

| | | | | | |
|-----|---|---|---|--|-------------------------------------|
| 5. | Воздух | Рассказ, игра | Репродуктивны е игровые, эксперименталь ная деятельность | Презентация, картины | Компьюте р. Медиапро ектор |
| 6. | Окружаю щий мир (растения, животные) | Рассказ Работа с информаци онными материалам и, игра | Репродуктивны е, частично- поискоовый | Презентация, видео, картины, дидактический материал, счетное пособие | Компьюте р. Медиапро ектор |
| 7. | Свет и тьнь | Рассказ, игра | Репродуктивны е игровые, эксперименталь ная деятельность | Презентация, дидактический материал | Компьюте р. Медиапро ектор |
| 8. | Бытовые предметы | Рассказ. Беседа, игра | Репродуктивны е, игровые | Презентация, картины | Компьюте р. Медиапро ектор |
| 9. | Материал ы (магнит, дерево, металл, пластмасса , резина) | Рассказ, беседа, игра | Репродуктивны е, игровые | Презентация, дидактический материал, счетное пособие | Компьюте р. Медиапро ектор |
| 10. | Фокусы | Беседа, игра | Репродуктивны е, игровые, эксперименталь ная деятельность | Презентация, дидактический материал | Компьюте р. Медиапро ектор |

8. Условия реализации программы

Материально-техническое обеспечение программы

Материально-техническая база.

Для реализации программы необходим хорошо освещенный *учебный кабинет*, рассчитанный на 10 – 15 детей, оснащенный мебелью.

Перечень необходимого оборудования и материалов:

- наглядный материал
- счетный материал
- ручки
- цветные карандаши
- пластилин
- краски
- кисточки
- цветная бумага
- цветной картон
- ножницы
- клей
- магнитофон
- CD диски
- компьютер
- карточки
- презентации

Программное обеспечение:

- Операционная система Windows 98/Me/2000/XP;
- Текстовый редактор Microsoft Word;
- Программа обработки изображений Paint;
- Программа Microsoft Publisher;
- Интернет

9. Литература

Нормативно-правовые документы

1. Конвенция о правах ребёнка
2. Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ (ред. от 08.12.2020) "Об образовании в Российской Федерации".
3. Приказ Министерства просвещения РФ от 09 ноября 2018 г. № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
4. Стратегия развития воспитания в РФ до 2025 года.
Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 года № 996-р «Об утверждении «Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»

5. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 года № 678-р «Об утверждении «Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года».
6. Приказ Министерства Нижегородской области от 22.09.2015 № 3783 «Об утверждении плана мероприятий по реализации «Концепции развития дополнительного образования» и «Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года» в Нижегородской области.
7. «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи». СП 2.4.3648-20.
8. Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы). Письмо Министерства образования и науки РФ от 18 ноября 2015 г. № 09-3242
9. Письмо Министерства образования Нижегородской области от 30.05.2014 г. № 316-01-100-1674/14 «Методические рекомендации по разработке образовательной программы образовательной организации дополнительного образования»
10. Методическое письмо о структуре дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программы (к экспертизе в НМЭС ГБОУ ДПО НИРО) / ГБОУ ДПО «Нижегородский институт развития образования», г. Нижний Новгород.
11. Национальный проект «ОБРАЗОВАНИЕ» сроки реализации 01.01.2019-31.12.2024
12. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации (Минпросвещения России) от 27.07.2022 № 629 об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам.

Список литературы:

1. Земцова О.Н. Грамотейка. Интеллектуальное развитие. – М.: Махаон, 2007.
2. Земцова О.Н. Запомни картинки. Развиваем память. – М.: Махаон, 2007.
3. Земцова О.Н. Задачи для ума. Развиваем мышление. – М.: Махаон, 2007.
4. Земцова О.Н. Найди отличия. Развиваем внимание. – М.: Махаон, 2007.
5. Смолярчук И.В. Развитие творческих и познавательных способностей дошкольников. Для специалистов в области

- дошкольного образования и воспитания. - Тамбов, ИПКРО, 1995.
- Карпова С.И., Мамаева В.В. Развитие речи и познавательных способностей дошкольника. 4-5 лет – СПб.: Речь, 2013.
6. Султанова М.Н. Развиваем логику. – М.: Махаон, 2008.
 7. Тихомирова Л.Ф. Формирование и развитие интеллектуальных способностей ребёнка. Дошкольники. – М.: Рольф, 2000
 8. Шарохина В.Л. Коррекционно-развивающие занятия в средней группе: Конспекты занятий, демонстрационный и раздаточный материал. - М.: Прометей; Книголюб, 2002.

