

Рабочая программа модуля 1-го полугодия обучения

п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации, контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Вводное занятие	3	3	-	Педагогическое наблюдение
2	Раздел 1. Основы сценической речи				Педагогическое наблюдение
	<i>Культура речи</i>	15	3	12	Педагогическое наблюдение
	<i>Дыхание и голос</i>	15	3	12	Педагогическое наблюдение
	<i>Дикция</i>	12	2	10	Творческое задание
3	Раздел 2. Актерское мастерство и основы сценической грамоты	18	3	15	Игра
7	Раздел 3. Репетиционно-постановочные работы	21		21	Творческое задание
8	Концертная деятельность	9	-	9	Выступления
9	Мероприятия воспитательного характера	6	-	6	Педагогическое наблюдение
10	Промежуточная аттестация	3		3	Зачет – показ спектакля
	ИТОГО:	102	14	88	

Рабочая программа модуля 2-го полугодия обучения

п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации, контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Раздел 1 Практическое знакомство со сценическим действием в упражнениях, играх и этюдах	24	3	21	Творческое задание
2	Раздел 2. Ритмопластика				
	<i>Ритмика</i>	9	2	7	Игра
	<i>Пластика</i>	9	1	8	Игра
	<i>Танцевальная азбука</i>	9	1	8	Самостоятельное задание
4	Раздел 3. Репетиционно-постановочные работы	42	-	42	Творческое задание
5	Концертная деятельность	9	-	9	Выступления
5	Мероприятия	6	-	6	Педагогическое

	воспитательного характера				наблюдение
6	Промежуточная аттестация	3		3	Зачет – показ спектакля
	ИТОГО:	111	7	104	