

## Рабочая программа модуля 1 полугодия обучения

№	Название раздела, темы	Количество часов			Форма аттестации, контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Вводное занятие	2	2	-	- наблюдение; - игры: имитационные, ролевые, драматизации; - небольшие комбинации и композиции;
2	Актёрское мастерство в хореографии	30	6	24	- творческая работа; - практическое задание; - самоанализ;
3	Партерная гимнастика	18	2	16	- контрольное занятие;
4	Основы современных танцевальных направлений	20	4	16	- творческая работа; - практическое задание;
5	Стретчинг	18	2	16	- контрольное занятие;
6	Полуакробатические упражнения	6	2	4	- контрольное занятие;
7	Концертная деятельность	6	-	6	- концерт
8	Мероприятия воспитательного характера	2	-	2	- праздник
9	Всего	102	18	84	

## Рабочая программа модуля 2 полугодия обучения

№	Название раздела, темы	Количество часов			Форма аттестации, контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Полуакробатические упражнения	12	-	12	- контрольное занятие;
2	Начальная импровизация	30	2	28	- творческая работа; - практическое задание;
3	Постановочно-репетиционная работа	58	-	58	- творческая работа; - концерт
4	Концертная деятельность	6	-	6	- концерт
5	Мероприятия воспитательного характера	4	-	4	- праздник
6	Промежуточная аттестация	4	-	4	- участие в региональных конкурсах; - участие в представлениях; - проведение концертов и представлений.
7	Всего	114	2	112	